



REGIONE TOSCANA  
Consiglio Regionale



Gruppo Consiliare  
**Movimento 5 Stelle**



Firenze, 17 gennaio 2018

Al Presidente del Consiglio regionale

SEDE

*Interrogazione a risposta scritta ai sensi dell'art.174 del reg. interno*

**In merito al Teatro Rossi di Pisa.**

#### **LA SOTTOSCRITTA CONSIGLIERA REGIONALE**

Premesso che a Pisa è presente il Teatro Rossi, realizzato nel 1770 dal Orazio Cecconi sotto il controllo dell'architetto Zanobi del Rosso e dell'Ingegnere Bombicci, il quale ospitò spettacoli e manifestazioni di varia natura e non di rado fu frequentato dalla famiglia granducale e da Pietro Leopoldo;

Premesso che nel 1824 subentrò una nuova Accademia, quella dei Ravvivati, che affidò l'ammodernamento delle strutture interne al grande architetto Alessandro Gherardesca. L'edificio si rivelò ben presto luogo di aggregazione degli ideali patriottici e per altri 25 anni rimase il teatro più importante di Pisa. Qui vi debuttò l'attore livornese Ernesto Rossi, cui in seguito si decise di intitolare il Teatro;

Premesso che successivamente il Teatro venne posto all'asta per debiti e passò allo Stato Italiano, rimanendo aperto fino al 1966. Per i successivi dieci anni la platea divenne un deposito;

Considerato che negli anni il Teatro è stato protagonista di ulteriori vicissitudini – tra l'altro anche una occupazione di studenti nel 2012, decisi a tirarlo fuori dallo stato di abbandono in cui si trovava;



Considerato che da allora l'associazione TRA (Teatro Rossi Aperto) ha organizzato più di 500 eventi;

Appreso che, dopo innumerevoli tentativi di rilancio del Teatro, la Regione Toscana si è finalmente decisa ad avviare la pratica per acquistare il Teatro Rossi dal Demanio, al fine di iniziare quei lavori definitivi di recupero e di restauro che permettano di avere l'agibilità, impianti elettrici funzionanti, riscaldamento ed uscite di emergenza a norma;

Ritenuto necessario che tale recupero avvenga celermente ed in tempi certi, al fine di trovare una soluzione duratura, capace di far restare vivo ed attivo il Teatro, facendogli mantenere l'anima che ha avuto negli ultimi anni e tenendolo aperto al territorio ed alla "contaminazione di esperienze, civiche ed artistiche",

#### **INTERROGA IL PRESIDENTE DELLA GIUNTA REGIONALE**

Per conoscere i dettagli dell'annunciato acquisto del Teatro da parte della Regione, i tempi di tale procedura, il costo totale e la disponibilità finanziaria della Regione.

IRENE GALLETTI