



Francesca Caccini

mercoledì 22 aprile 2026, ore 17.00
Biblioteca della Toscana Pietro Leopoldo
Palazzo Cerretani
piazza dell'Unità italiana 1, Firenze

Interviene

Maurizio Biondi, docente di storia della musica
del Conservatorio Luigi Cherubini di Firenze

Musiche di Francesca Caccini

da Il Primo libro delle musiche a una e due voci,
Firenze, Zanobi Pignoni, 1618

[n. 22] Lasciatemi qui solo (Aria)

*[n. 29] Chi desia di saper, che cosa è amore
(Canzonetta per cantare sopra la chitarra spagnola)*

*[n. 33] Ch'Amor sia nudo e pur con l'ali al tergo
(Canzonetta per cantare sopra la chitarra spagnola)*

da La liberazione di Ruggiero

Così perfida Alcina (aria di Melissa)

Musiche di Giulio Caccini

da Le nuove musiche, Firenze, eredi Giorgio
Marescotti, 1602

Amarilli, mia bella

Antonia Fino, contralto

Flavia Fagorzi, clavicembalo

*Studentesse del dipartimento di Musica Antica
del Conservatorio Luigi Cherubini*

www.consiglio.regione.toscana.it/biblioteca



Tra le note

La vita e le musiche di compositrici
e compositori toscani

