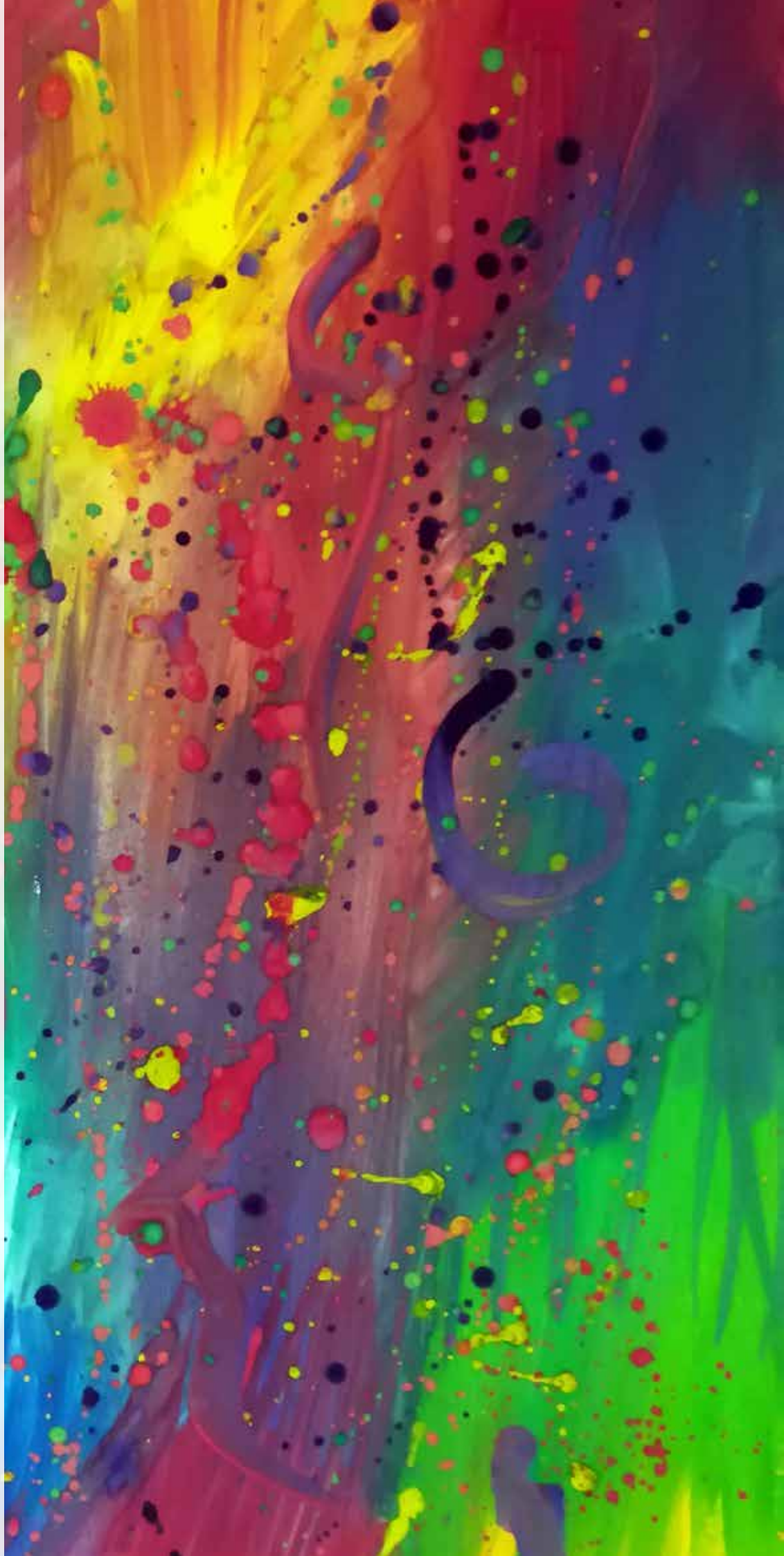


REGIONE TOSCANA



Consiglio Regionale

Arte senza frontiere



Consiglio regionale della Toscana
Progetto grafico e impaginazione: Patrizio Suppa
Stampa: tipografia del Consiglio regionale

REGIONE TOSCANA



Consiglio Regionale

Arte senza frontiere

20 - 29 agosto 2019

Palazzo del Pegaso, Firenze

Presentazione

E' un grande piacere ospitare nuovamente il progetto "Arte senza frontiere", iniziativa che ha riscosso consenso e successo. L'idea di unire in un'unica esposizione pittori e scultori internazionali, metterli in dialogo con la fantasia e la creatività dei bambini è certamente vincente perché lancia un messaggio di forte speranza per il futuro, un esempio importantissimo di scambio intergenerazionale. La potenza della cultura è proprio questa: costruire ponti, far dialogare universi diversi o distanti, unire sotto il cielo dell'arte la nostra umanità che ha uno straordinario bisogno di vincere la solitudine delle società moderne. La pittura, la scultura, la creatività degli artisti e dei giovanissimi possono essere uno straordinario veicolo di fiducia e bellezza che abbiano bisogno di cogliere e che la Toscana intende sostenere.

Eugenio Gianì

Presidente del Consiglio regionale
della Toscana

Introduzione

Il progetto espositivo "Arte senza frontiere" è una sintesi, tra la creatività dei bambini e l'arte professionale, che porta a nuove scoperte sia di natura interpersonale che di cultura generale.

Il progetto vuole essere un appello al pubblico a mantenere e sviluppare il naturale potenziale creativo insito in ogni essere umano e usarlo per scopi pacifici.

Progetto espositivo "Arte senza frontiere" viene svolto annualmente dal 2014. E' stato presentato: a Palazzo Medici Riccardi, Palazzo Consiglio regionale della Toscana "Pegaso" (Firenze), Casa russa di scienza e cultura a Berlino (Germania), Teatro Fellini (Faenza), Teatro Nazionale della Dramaturgia Moderna di Minsk, galleria d'Arte Comunale di Brisighella e Hotel storico "Miramare" a Castiglioncello, Villa Barucchello (Porto Sant'Elpidio) con le curatrici delle mostre Yuliya e Alesia Savitskaya. La mostra è dedicata agli artisti professionisti e dipinti dei bambini che hanno partecipato del concorso "Immagini musicali".

Nell'ambito del progetto: Concorso di disegno per i bambini "Immagini musicali"; laboratori artistici per i bambini; seminario per gli insegnanti "Musica e colori", Plein Air per artisti professionisti, mostre itinerante "Arte senza frontiere".

Mostra presenta i dipinti dei bambini dalla Belarus, Russia, America e Italia; gli artisti di diverse tecniche e stili dalla Bielorussia, Lituania, Bulgaria, Italia e America. Ognuno di loro è alla ricerca di nuove idee, di miglioramento della tecnica, creando la sua arte nella propria maniera personale che è unica e non ripetitiva. Ancora una volta il visitatore può osservare visione fresco da bambini; la varietà dei colori e lo stile e, grazie all'arte, può capire la diversità dei gusti nella vita quotidiana e l'importanza della propria creatività in ogni cosa che facciamo quotidianamente. Abbiamo il nostro potenziale creativo che deve essere sviluppato continuamente e usato, nella nostra vita, per ogni tipo di lavoro e pure nei rapporti interpersonali e soprattutto aiutare a creare la reciprocità e la pace fra le persone.

Yuliya e Alesia Savitskaya

Birute Nomedas Stankuniene

Artista lituana. Vive e lavora a Vilnius

Nata nel 1963, ha terminato gli studi presso l'Accademia di Belle Arti di Vilnius nel 2019. Attualmente continua ad ampliare le proprie competenze frequentando la School of Art di Londra. È membro dello Slow Art Movement e dell'International Hieronymy Bosch Plaza. Negli ultimi dieci anni i suoi dipinti sono stati esposti in oltre trenta mostre d'arte in Lituania, nel Regno Unito (Westminster Reference Art Library Gallery, Free Space Gallery, Sherborne Abbey Dorset) e in altri paesi. Le sue opere sono state selezionate e pubblicate per esposizioni temporanee in una delle più grandi e prestigiose gallerie online di Saatchi Art. È presente in importanti collezioni private in Lituania, Svizzera, Brasile, Estonia, Finlandia, Russia, Paesi Bassi, Danimarca, Polonia, Italia, Regno Unito e Stati Uniti. La sua produzione artistica è stata presentata molte volte dai media lituani e internazionali, tra cui BBC e CNC News.

Partecipa in la Art fiera: ArtVilnius (Lituania).

Collaborazione in Italia con FlorenceArtDeposit gallery, galleria Immaginaria.

Rappresentanti esclusivi dell'artista in Italia Yuliya&Alesia Savitskaya



B.N. Stankuniene, Lituania, 2019, senza titolo, olio su tela, 110x120cm

Gleb Otchuk

Artista bielorusso. Vive e lavora a Minsk

Il vice direttore dell'Unione degli Artisti bielorusi.

Capo della sezione delle arti monumentali e professore dell'Accademia Statale d'Arte (Minsk).

Gleb Otchik è un giovane artista bielorusso, il suo lavoro tende alla creatività, all'innovazione delle idee e delle tecniche. Lavora con successo con l'affresco.

Dal 2000 anno, Gleb ha partecipato in più di 40 simposi d'arte e Plein Air in Belarus e all'Estero.

Membro di numerose mostre nazionali ed internazionali. Le opere di Gleb Otchik sono esposte Art museo Nazionale della Romania, Art museo Nazionale della belarus e in diversi musei della Belarus, nonché nelle collezioni in Priorbank (banca in Belarus), Belgazprombank (banca in Belarus), private in Belarus, Olanda, Lituania, Moldavia, Slovacchia, Polonia, Italia, Russia, Bulgaria, Cina.

Collabora con il progetto espositivo "Arte senza Frontiere" dal 2014. Nel ambito del progetto ha partecipato nelle mostre collettive a Palazzo Medici Riccardi, Palazzo regionale della Toscana "Pegaso" (Firenze), Casa russa di scienza e cultura a Berlino (Germania), Teatro Fellini (Faenza), Teatro Nazionale della Dramaturgia Moderna di Minsk.

Colabrazione in Italia con FlorenceArtDeposit gallery

Rappresentanti esclusivi dell'artista in Italia Yuliya&Alesia Savitskaya



G.Otchuk, Belarus, 2018, Lo spirito di Loreto, olio su tela(tecnica mista), 60x50 cm

Yuriy Khilko

Artista bielorusso. Vive e lavora a Minsk

E' nato nel 1960, nella città di Baranovichi, nella regione di Brest.

E' membro dell'Unione degli Artisti bielorusi.

Il capo del reparto di grafica nell'Accademia bielorusa statale d'Arti (Minsk), docente. Insegna la pittura, la composizione e la grafica.

Vincitore di un premio del Fondo Internazionale di scrittura slava di S. Kirill e Mefodiy.

Partecipante delle mostre repubblicane, internazionali, personali e collettivi in Belarus, Stati Uniti, Germania, Francia, Polonia, Russia e Lituania.

Le opere dell'artista sono in vari musei di Belarus, nella galleria d'arte della città di Roanoke (Stati Uniti), la galleria Sart (Russia), nel centro artistico «Takheles» (Germania), e anche in collezioni private in Belarus, Stati Uniti, Germania, Francia, Israele, Grecia, Cina, Russia e Polonia.

Collabora con il progetto espositivo Arte senza Frontiere dal 2014. Nell'ambito del progetto ha partecipato nelle mostre collettive a Palazzo regionale della Toscana "Pegaso" (Firenze), Teatro Fellini (Faenza), Teatro Nazionale della Dramaturgia Moderna di Minsk .

Colabrazione in Italia con FlorenceArtDeposit gallery, galleria Immaginaria.

Rappresentanti esclusivi dell'artista in Italia Yuliya&Alesia Savitskaya



Yuriy Khilko, Belarus, 2018, I ritmi blu, tela, acrilico, 50x60

Vasili Zianko

Artista bielorusso. Vive e lavora a Minsk

È nato nel 1977 a Stolbtsy (Repubblica di Bielorussia).

1989 - 1996 – ha studiato al Liceo artistico di nom. Akhremchik a Minsk.

2006 - si è laureato presso l'Accademia statale delle Belle Arti di Minsk.

2009 – Membro dell'Unione degli Artisti bielorusi.

2011 - Membro dell'Unione dei designer bielorusi.

Dal 2010, Vasili Zianko è l'autore e organizzatore dei numerosi progetti d'arte che si svolgono in Bielorussia, Russia e Polonia. L'artista ha creato con successo più di 10 progetti personali d'arte.

Le sue opere si trovano nel Museo d'Arte Nazionale della Repubblica di Belarus, nel Centro Nazionale per le Arti Contemporanee (Minsk, Bielorussia), nel Museo d'Arte Moderna (Vitebsk, Bielorussia), nel Museo di arte contemporanea russa (New York, Stati Uniti). Le opere sono anche nelle collezioni private in America, Bielorussia, Germania, Norvegia, Russia, Polonia, Turchia e Francia.



Vasily Zenko, Belarus, 2018, Colazione, tela, acrilico, 30x30

Anna Inkova

Artista bielorusso. Vive e lavora a Minsk

È nata il 4 settembre 1979 a Minsk.

1994-1998 - studia al liceo d'arte A. Glebov di Minsk sotto l'Accademia delle arti bielorusse
2004 – si laurea presso l'Accademia delle Arti bielorusse, Facoltà d'arte, Dipartimento di scultura, Specialistica di artisti e scultori.

Dal 2008 è membro dell'Unione degli artisti di Belarus.

Dal 2009 lavora come insegnante di discipline speciali all'A. Glebov Art College di Minsk.

Dal 1997 al 2019 – espone in numerose mostre collettive in Bielorussia.

Nel 2008 Esposizione "Balagan" (Jena, Germania)

2011-2013 - lavora nel GAM, TM, Centro d'Arte Contemporanea

2017-2018 - «Autumn Salon with Belgazprombank» La galleria d'arte repubblicana dell'Unione bielorusse degli artisti (Minsk, Bielorussia)

2019- Villa Barucchello, Porto Sant'Elpidio, Italia

Scultura Monumentale 2,5m della città di ~~????~~ra (Belarus).

Insieme con scultore Mihail Inkov: The State Emblem on the building of the Grand Court of Republic of Belarus, Hatch near the Museum of the Great Patriotic War Republic of Belarus; Memorial Board to the Hegumene of the Savior and Yevfrosiniya Convent Polotsk, Vitebsk Oblast, Republic of Belarus; Monument-bust to the hero of the Soviet Union V. Skugar Kostyukovich, Mogilyov Oblast, Republic of Belarus; Monument-bust to the hero of the Soviet Union N. Sudilovskiykostyukovich, Mogilyov Oblast, Republic of Belarus; Memorial board to the public actor M. Petrovuminsk, Republic of Belarus; Memorial board to the Preosveschennomu Melhisedeku(Paevskomu) Republic of Belarus.



Anna Inkova, Belarus, Non ci sono più le forze di fluttuare sopra la Terra, Bronzo, Granito, H = 14

Anatoliy Fatakhov

Artista americano. Vive e lavora a New York

Anatoliy Fatakhov, 61 anni, è nato a Tashkent. È sposato e ha due figli. Attualmente vive a New York. Emigrato negli Stati Uniti nel 1995 all'età di 38 anni, ha conseguito una laurea in Economia.

Fino al 2001, lavorava come addetto al lavaggio a secco.

Nel 2003 si è laureato presso l'Institute of Allied Medical Professions e ha conseguito un diploma in Tecnico di Medicina Nucleare.

Dal 2017 al 2018 ha trascorso un periodo difficile e drammatico della sua vita. Dio ha investito Anatoly di un dono che gli ha rivelato una dote artistica.

Dal novembre 2018, inizia a dipingere con oli su tela.

Già oggi è di interesse per collezionisti, gallerie e amanti dell'arte.

Dal 2018 a Firenze (Italia) nella Galleria d'Arte Immaginaria nella mostra internazionale "Scegli", che rappresenta artisti come Enrico Baj, Giuseppe Uncini, Bernard Auberhn, Roy Lichtenstein e anche 2 opere d'arte di Anatoly, con curatrici Yuliya & Alesia Savitskaya .

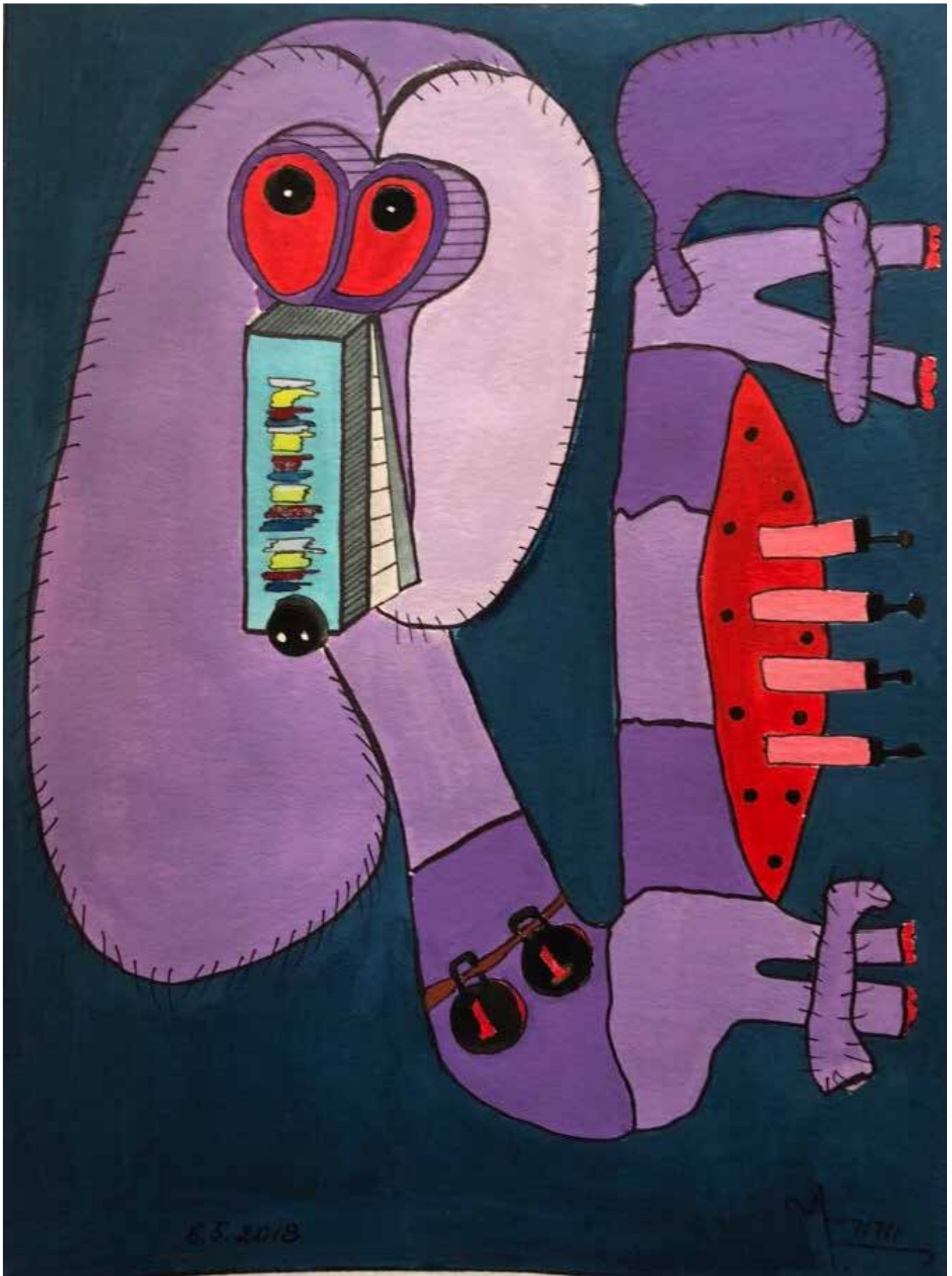
Ha anche rappresentato la giuria del concorso di disegno per bambini "Musical Pictures" di Yuliya & Alesia Savitskaya in Italia.

Dal 2019 - alla Florence Art Deposit Gallery (Firenze) - mostra collettiva del progetto internazionale "Art without borders" di Yuliya & Alesia Savitskaya.

Critici d'arte, le curatrici Yuliya e Alesia Savitskaya hanno definito il lavoro di Anatoly "il ritorno del Surrealismo di Picasso"

Le opere dell'Arte Fatakhov sono nelle collezioni di Italia, Israele, America.

Curatori: Yuliya e Alesia Savitskaya



Anatoliy Fatakhov, America, 2018, Mio cane preferito, carta, tecnica mista, 33x22

Mikhail Inkov

Artista bielorusso. Vive e lavora a Minsk

Nasce nel 1954 a Zelva, in Bielorussia.

Dopo essersi laureato alla Facoltà di Architettura all'Istituto Politecnico Bielorusso, lavora come designer e architetto. Dagli anni '80 insegna scultura alla Frunzensky House of Pioneers di Minsk e all'Accademia Nazionale delle Arti della Bielorussia.

Dal 1995 – Membro dell'Unione degli Artisti bielorusi.

Mihail lavora in bronzo e granito. Realizza opere di piccole, medie e grandi dimensioni. L'artista dipinge sia in stile religioso figurativo che libero astratto, con la linea morbida.

Ha realizzato più di 25 ordini da parte del Governo e dalla Chiesa. Queste sculture monumentali si trovano in posti importanti, sacri, storici della Bielorussia.

Dal 2003 ha numerosi mostre, collettivi e personali in Bielorussia, Ukraina, Germania, Austria.

Nel 2017 è stato presentato per la prima volta in Italia, nella mostra collettiva "Impronte e la Materia", Firenze, Galleria Immaginaria. Curatrici della Mostra sono Yuliya e Alesia Savitskaya.

Partecipa in le Art fiere: Karlsruhe (Germania), Innsbruck, Art Vilnius (Lituania), Discovery (Germania), Artmuc (Germania).

Colaborazione in Italia con FlorenceArtDeposit gallery, galleria Immaginaria.

Rappresentanti esclusivi dell'artista in Italia Yuliya&Alesia Savitskaya



Mikhail Inkov, Belarus, Il Sentimento, Bronzo, Marmo, H=8

Milena Kirilova Mladenova

Artista bulgara

Formazione:

2000-2005 – Liceo statale di arti plastiche e design - akad.Dechko Uzunov - Kazanlak, Bulgaria

2005-2009- VTU "st. st. Cirillo e Metodio ", belle arti - scultura, Bulgaria

2011-2012 –Università Marmara a Istanbul, Turchia.

Partecipazione a mostre collettive:

2008 - Biennale di piccole forme - Pleven, Bulgaria

2009 - Biennale internazionale di umorismo e satira - Gabrovo, Bulgaria

2010 - Biennale di piccole forme - Pleven, Bulgaria

2013- Mostra "Karma", Galleria Esks di Istanbul, Turchia

2013-Art Expo in Malesia

2013-International Istanbul Art

2019- Villa Barucchello, Porto Sant'Elpidio, Italia

Partecipazione a workshop e simposi dal 2007 in Bulgaria, Ungheria, Austria, Bielorussia, Italia Azerbaijan, Germania, Croazia, Cipro, Malesia e Polonia

Mostre personali:

2008 Esposizione nella galleria 'Red Pony'

2013-Esposizione presso l'Istituto Culturale Bulgaro a Budapest

2013- "Mostra-Attraverso la linea", con Kareem Helmy, nella galleria Resonance, Plovdiv, Bulgaria

Premi:

2005: Primo premio nel concorso 'Polland nei nostri occhi'

2008 – Premio "giovane autore" dalla Biennale di piccole forme - Pleven

2011- Premio per Lions Club Baden-Helenental Austria - Biennale internazionale di umorismo e satira, Gabrovo

2000-2005-National highschool of plastic arts and design - akad.Dechko Uzunov - Kazanlak , Bulgaria

2005-2009- VTU "st. st. Cyril and Methodius", fine arts – sculpture, Bulgaria

2011-2012 -Marmara University-Istanbul, Turkey.



Milena Mladenova, , Bulgaria, 2018, Strada, olio su tela, 50x60

Marta Carlesi

artista italiana

Nasce a Cagliari il 2 novembre del 1935.

All'età di quattro anni si trasferisce a Pistoia, città in cui si stabilirà in maniera definitiva nel 1949, dopo aver vissuto a Stazzana (1943), Montanaro (Chivasso, Torino) (1944), Coiani (1945-1948); luoghi di cui Marta conserva un caro ricordo.

Inizia a dipingere a Pistoia alla fine degli anni cinquanta sotto la guida del pittore Umberto Mariotti.

Nella Pistoia di quegli anni Marta ha l'occasione di conoscere i grandi artisti Remo Gordigiani, Pietro Bugiani, Corrado Zanzotto, Alfiero Cappellini, Marcello Lucarelli, Valerio Geli, Jorio Vivarelli.

Segue un periodo di intensa attività artistica durante il quale alterna la pittura all'attività di restauratrice. Proprio in quegli anni ottiene molteplici e importanti riconoscimenti in occasione di concorsi e premi di pittura e allestisce mostre personali sia in Italia – Prato, Cagliari, Palermo – sia all'estero: Norimberga, Monaco di Baviera, Meersburg presso il Lago di Costanza e Amsterdam.

Dopo un periodo di allontanamento dalla pittura, ritorna a dipingere a partire dal 2004, partecipando a premi di pittura estemporanea e allestendo una personale all'Isola d'Elba nell'anno 2006.



M. Carlesi, Pace Marchigiano, acrilico su tela, 70x90cm

Disegni dei bambini vincitori del concorso



Vera Allegri



Manuel Balducci



Achille Bandini



Mathilde Bandini



Alessio Banidini



Francesca Cantoni



Evelina Cimatti



Geremia Comandini



Lorenzo Comandini



Eliana Davy



Nezha ElBhiri



Viola Fabbri



Simone Fontana



Alice Gavrik



Cristina Goncharova



Francesco Gualtieri



Sofia Ignatik



Aleksandra Merzlyakova



Elisabetta Mikitch



Matteo Montanari



Filippo Morini



Jacopo Naldoni



Agnese Roci



Jacopo Rossi



Asia Sartoni



Alessandra Scalini



Noemi Tangredi



Alice Zuk

