

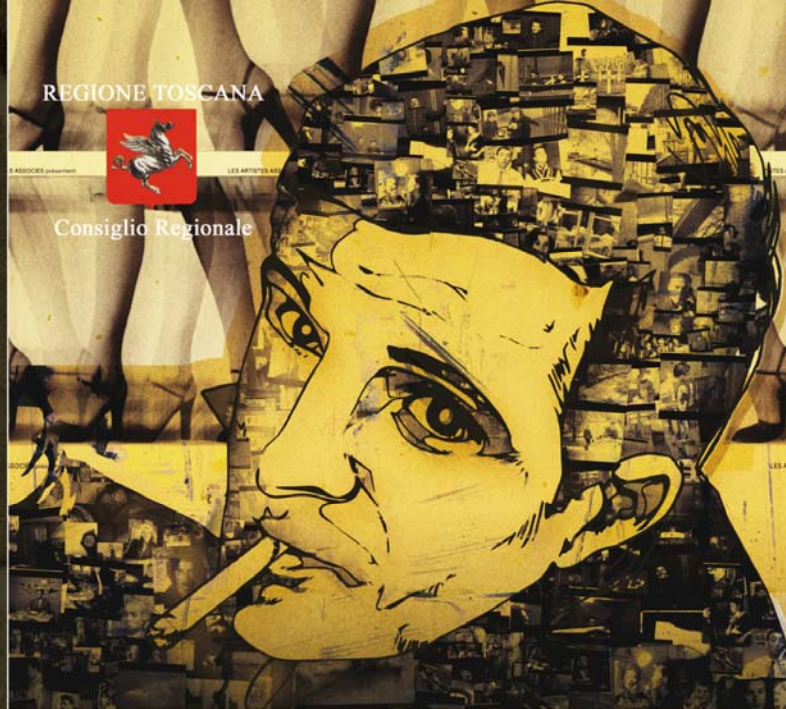
François Truffaut non è "il cinema francese". Non è la Nouvelle Vague. Non è i Cahiers du Cinéma. E se storicamente è parte integrante di tutte queste ingombranti etichette, lo è a partire dall'emozione del ragazzino che si commuove al cinema. L'intento più ambizioso del libro, è quello di stuzzicare lo spirito di ricerca dei più giovani e invogliarli alla riscoperta dell'opera di un grande maestro del cinema che, lasciando esprimere liberamente il suo "fanciullino", libera il nostro e ci proietta in una ricchissima esperienza cinematografica. L'opera di Truffaut, la cui popolarità ancora oggi appare troppo "di nicchia", merita di essere vista e rivista: ricorderemo che l'amore fa male, scopriremo nuove sfaccettature della psicologia maschile, di quella femminile, capiremo meglio i nostri bambini e l'importanza di non dimenticare chi abbiamo amato e ci ha lasciato; ci ritroveremo capaci di smascherare le nostre ossessioni e di guardarci dal permettere che ci portino alla follia. Truffaut riaggiusta la nostra attitudine alla vita e ci rende migliori.

Sandro Fogli, è nato a Cascina (Pisa) nel 1973 e fin da piccolo è affascinato dal cinema. Nel 1996 vince una borsa di studio che lo porta in Belgio, per scrivere e dirigere il corto La Douche sotto la guida di Jean-Pierre Dardenne (due volte Palma d'Ora a Cannes). Nel 2002 si laurea con il massimo dei voti in Storia e critica del Cinema a Pisa. Dal 2003 collabora alle maggiori serie tv italiane (Orgoglio, Gente di Mare, Nebbie e delitti, Un medico in famiglia, Tutti pazzi per amore). Nel 2010 ha pubblicato il saggio critico Hitchcock e la vertigine interpretativa (Romano Editore) e nell'ottobre del 2013 Truffaut e la pellicola interattiva (Romano editore).

REGIONE TOSCANA



Consiglio Regionale



Presentazione del libro

TRUFFAUT E LA PELLICOLA INTERATTIVA

di SANDRO FOGLI



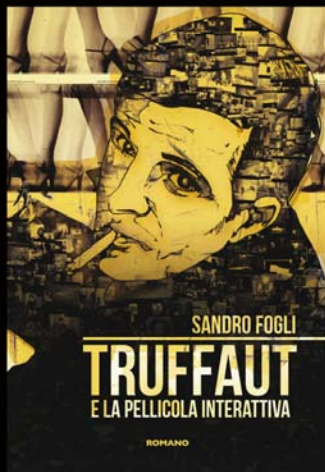
Il Presidente del Consiglio regionale della Toscana
Alberto Monaci
invita la S.V. alla presentazione del libro

TRUFFAUT

E LA PELLICOLA INTERATTIVA

(Edizioni Romano)

di
SANDRO FOGLI



"LE STORIE SONO SEMPRE INVEROSIMILI,
MA CIÒ NON HA IMPORTANZA SE IL PIACERE È PIÙ FORTE.
IL PIACERE DEVE ESSERE PIÙ FORTE DELL'ANALISI"

FRANÇOIS TRUFFAUT

Intervengono:

Enzo Brogi
Consigliere Regionale

Sandro Fogli
Autore del libro

Enrico Zoi
Giornalista e scrittore

Venerdì 13 giugno 2014
Sala delle Collezioni - ore 17.00
Palazzo Bastogi
Via Cavour, 18 - Firenze