

## **Silvia Noferi**

Il mio percorso fotografico comincia presto, a 20 anni circa, dopo che avevo sempre coltivato, da adolescente, la fotografia come una passione. Terminai gli studi al secondo anno dell'istituto Tecnico ad indirizzo odontoiatrico alla scuola Leonardo Da Vinci di Firenze e dopo un'esperienza lavorativa in giovane età riuscì a frequentare un laboratorio fotografico dove imparai a stampare in bianco e nero, poco dopo venni assunta dallo studio fotografico Rabatti e Domingie specializzato in riproduzione di opere d'arte. Fu una lunga e importante esperienza, durata quasi quattro anni, nella quale ho imparato moltissimo, ci occupavamo di documentare importanti restauri, fotografavamo le collezioni dei più importanti musei e continuavo a svolgere tutte le attività di camera oscura. Dopo quel periodo cominciai a sentire la voglia di esprimermi in maniera più libera ed artistica, sentivo inoltre l'esigenza di avere una preparazione culturale più ampia e adeguata a fornirmi le basi e gli input necessari per trovare un mio stile personale. Lasciai lo studio per iscrivermi alla Fondazione studio Marangoni di Firenze, dove ho studiato fotografia per tre anni diplomandomi nel 2006. Lasciando lo studio ho sempre continuato a lavorare autonomamente come free lance e continuo ancora adesso. Nei tre anni della scuola ho cominciato l'attività artistica partecipando a mostre collettive, progetti del comune, e ho vinto vari concorsi. Dal 2008 con la mia personale a Genova sono curata dalla Galleria DAC di Genova.

Quest'anno ho vinto Il premio Pitti Immagine del concorso internazionale: ITS TALENTS SUPPORT.